

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Arbeau, Thoinot	<i>Belle qui tient ma vie</i>	16e	français	P	2002
Bateson, Thomas	<i>Your shining eyes</i>	16e	anglais	P	2002
Certon, Pierre	<i>Je ne fus jamais si aise</i>	16e	français	P	2002
Certon, Pierre	<i>La la la, je ne l'ose dire</i>	16e	français	P	2002
Holborne, William	<i>Change then for lo she changeth</i>	16e	anglais	P	2002
Janequin, Clément	<i>Quand j'ai été quinze heures avec vous</i>	16e	français	P	2002
Marenzio, Luc	<i>Ad una fresca riva</i>	16e	italien	P	2002
Marenzio, Luc	<i>Amatemi ben moi</i>	16e	italien	P	2002
Marenzio, Luc	<i>Fuggirò</i>	16e	italien	P	2002
Markovitch, Ivan harm	<i>Il avait l'âme bien noire</i>	20e	français	POP	2002
Markovitch, Ivan harm	<i>La mal mariée</i>	20e	français	POP	2002
Markovitch, Ivan harm	<i>Le pommier d'août</i>	20e	français	POP	2002
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Auf ihrem Grab da steht eine Linde</i>	19e	allemand	P	2002
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Entflieh mit mir</i>	19e	allemand	P	2002
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht</i>	19e	allemand	P	2002
Morley, Thomas	<i>Do you not konw</i>	16e	anglais	P	2002
Morley, Thomas	<i>Though Philomela lost her love</i>	16e	anglais	P	2002
Poulenc, Francis	<i>Ah! mon beau laboureur</i>	20e	français	POP	2002
Poulenc, Francis	<i>Margoton va t'a l'iau</i>	20e	français	POP	2002
Poulenc, Francis	<i>Pilons l'oge</i>	20e	français	POP	2002
Vecchi, Orazio	<i>So ben mi ch'a bon tempo</i>	16e	italien	P	2002
Willaert, Adrian	<i>O dolce vita mia</i>	16e	italien	P	2002
Delamorière, Guy harm	<i>Suite de bourrées</i>	20e	français	POP	2003
Finck, Jean-Paul	<i>A la una</i>	20e	espagnol	POP	2003

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Finck, Jean-Paul	<i>Arbolera</i>	20e	espagnol	POP	2003
Finck, Jean-Paul	<i>En la mare</i>	20e	espagnol	POP	2003
Markovitch, Ivan harm	<i>Rossignol</i>	20e	français	POP	2003
Morley, Thomas	<i>Springtime mantleth every bough</i>	16e	anglais	P	2003
Oltra, Manuel	<i>Cancion de jinete</i>	20e	espagnol	P	2003
Weelkes, Thomas	<i>Come Sirrah Jack ho</i>	16e	anglais	P	2003
Weelkes, Thomas	<i>Tomorrow is the marriage day</i>	16e	anglais	P	2003
Carter, Andrew	<i>Benedicite</i>	20e	anglais	S	2004
Rutter, John	<i>All things bright and beautiful</i>	20e	anglais	S	2004
Rutter, John	<i>For the beauty of the earth</i>	20e	anglais	S	2004
Rutter, John	<i>Praise ye the Lord</i>	20e	anglais	S	2004
Anonyme	<i>Alleluya psallat</i>	14e	latin	S	2005
Britten, Benjamin	<i>Jubilate Deo</i>	20e	anglais	S	2005
Byrd, William	<i>Non nobis Domine - canon</i>	16e	latin	S	2005
Byrd, William	<i>Terra tremuit</i>	16e	latin	S	2005
Elgar, Edward	<i>Ave maris stella</i>	20e	anglais	S	2005
Elgar, Edward	<i>Ave verum</i>	20e	latin	S	2005
Händel, Georg Friedrich	<i>Te deum (chœur final)</i>	18e	anglais	S	2005
Howells, Herbert	<i>Magnificat</i>	20e	anglais	S	2005
Purcell, Henry	<i>Nunc dimittis</i>	17e	anglais	S	2005
Saint Godric	<i>Deo gratias</i>	12e	latin	S	2005
Stanford, Charles Villiers	<i>Magnificat in C</i>	20e	anglais	S	2005
Tye, Christopher	<i>Laudate nomen Domine</i>	17e	latin	S	2005
Croce, Giovanni	<i>In spiritu humilitatis - double chœur</i>	16e	latin	S	2006

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Croce, Giovanni	<i>Regina caeli - double chœur</i>	16e	latin	S	2006
Hassler, Hans Leo	<i>Ach Weh des Leiden</i>	16e	allemand	P	2006
Hassler, Hans Leo	<i>All Lust und Freud</i>	16e	allemand	P	2006
Hassler, Hans Leo	<i>Im küle Mäyen - double chœur</i>	16e	allemand	P	2006
Hassler, Hans Leo	<i>Jungfrau dein schön Gestalt</i>	16e	allemand	P	2006
Hassler, Hans Leo	<i>Tanzen und springen</i>	16e	allemand	P	2006
Haydn, Joseph	<i>Missa brevis Sancti Joannis de Deo</i>	18e	lain	S	2006
Haydn, Michaël	<i>Angelis sui</i>	18e	latin	S	2006
Haydn, Michaël	<i>Eripe me</i>	18e	latin	S	2006
Monteverdi, Claudio	<i>Lamento d'Arianna (extraits)</i>	17e	italien	P	2006
Mozart, Wolfgang Amadeus	<i>Cantate Domino - canon</i>	18e	latin	S	2006
Bach, Jean Sebastien	<i>Christ is erstanden - choral 29</i>	18e	allemand	S	2007
Bach, Jean Sebastien	<i>Christ lag in Todesbanden - choral 27</i>	18e	allemand	S	2007
Bach, Jean Sebastien	<i>Heut triumphieret Gottes Sohn - choral 32</i>	18e	allemand	S	2007
Bach, Jean Sebastien	<i>Wir danken Dir - choral 25</i>	18e	allemand	S	2007
Dässmann, Stefan	<i>Svit över andliga folkmelodier</i>	20e	suédois	POP	2007
Mägi, Ester	<i>Dona nobis pacem</i>	20e	estonien?	S	2007
Tormis, Veljo	<i>Isuri eepos - Loomine</i>	20e	estonien	P	2007
Aboulker, Isabelle	<i>Mysoginie</i>	20e	français	P	2008
Bach, Johann Sebastian	<i>Gottes Sohn ist kommen</i>	18e	allemand	S Noel	2008
Busto, Xavier harm	<i>O eguberry gaua</i>	20e	basque	S Noel	2008
Calmelet, Pierre	<i>Alleluia</i>	20e	latin	S	2008
Cervera, Ernest	<i>En Belén tocan a fuego</i>	20e	espagnol	S Noel	2008
Cosma, Edgar	<i>Quand vous serez bien vieille</i>	20e	français	P	2008

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Cosset, François	<i>Messe (Kyrie, Gloria, Sanctus, Hosanna)</i>	17e	latin	S	2008
Costeley, Guillaume	<i>Toutes les nuis tu m'es présente</i>	16e	français	P	2008
Fauré, Gabriel	<i>Cantique de Jean Racine</i>	19e	français	S	2008
Förster, Georg	<i>Vom Himmel hoch da komm ich her</i>	16e	allemand	S Noel	2008
Giroust, François	<i>Magnificat (extraits)</i>	18e	latin	S	2008
Grau, Alberto harm	<i>Nino lindo</i>	20e	espagnol	S Noel	2008
Janequin, Clément	<i>La plus belle de la ville</i>	16e	français	P	2008
Josquin des Prés	<i>Gaude Virgo Mater Christi</i>	15e	latin	S	2008
Josquin des Prés	<i>Mille regretz</i>	15e	français	P	2008
Passaquet, Raphaël	<i>Victimae paschali laudes</i>	20e	latin	S	2008
Poulenc, Francis	<i>Salve Regina</i>	20e	français	S	2008
Séverac, Jean-Marie Déodat de	<i>Tantum ergo</i>	20e	latin	S	2008
Sourisse, Jean harm	<i>Noël normand</i>	20e	français	S Noel	2008
Traditionnel	<i>Coventry Carol</i>	16e	anglais	S Noel	2008
Estocart, Paschal de l'	<i>Reveillez-vous chacun fidèle - psaume 32</i>	16e	français	S	2009
Goudimel, Claude	<i>Mon Dieu prête moi l'aureille - psaume 96</i>	16e	français	S	2009
Goudimel, Claude	<i>Te decet hymnus - psaume 66</i>	16e	français	S	2009
Le Jeune, Claude	<i>Or sus loué Dieu tout le monde - psaume 66</i>	16e	français	S	2009
Althouse, Jay	<i>Cantar</i>	21e	anglais/espagnol	P	2010
Bach, Johann Sebastian	<i>Wer nur den lieben Gott lässt walten - choral</i>	18e	allemand	S	2010
Händel, Georg Friedrich	<i>Zadok the Priest</i>	18e	anglais	S	2010
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Hör mein Bitten</i>	19e	latin	S	2010
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Veni Domine - chœur de femmes</i>	19e	latin	S	2010
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Wer nur den lieben Gott lässt walten - cantate</i>	19e	allemand	S	2010

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Zum Abendsegen</i>	19°	allemand	S	2010
Aboulker, Isabelle	<i>Il a neigé</i>	20e	français	P	2011
Adler, Henriette	<i>Kyrie</i>	21e	latin	S	2011
Andriessen, Hendrik	<i>Sonnet</i>	20e	français	P	2011
Anonyme	<i>Il est de bonne heure né</i>	16e	français	P	2011
Arbeau, Thoinot	<i>Cassandre</i>	16e	français	P	2011
Calmel, Roger	<i>Ballade des dames de Paris</i>	20e	français	P	2011
Cutzach, Perrine	<i>Amour toujours</i>	21e	français	P	2011
De Bousset, Jean-Baptiste Drouard	<i>A l'amour aujourd'hui je déclare la guerre</i>	18e	français	P	2011
De Bousset, Jean-Baptiste Drouard	<i>L'usurier</i>	18e	français	P	2011
De Bousset, Jean-Baptiste Drouard	<i>O nuit plus belle que le jour</i>	18e	français	P	2011
Diepenbrock, Alphons	<i>Chanson d'automne</i>	20e	français	P	2011
Duijck, Johan	<i>Cantiones sacrae in honorem Thomas Tallis, livret 1</i>	21e	latin	S	2011
Klerk, Albert de	<i>Streets</i>	20e	français	P	2011
Meyer, Etienne harm	<i>Pavane arrangé à 6 styles</i>	21e	français	P	2011
Planson, Jehan	<i>Ha que je suis à mon aise</i>	16e	français	P	2011
Saint-Saëns, Camille	<i>Les fleurs et les arbres</i>	19e	français	P	2011
Sermisy, Claude de	<i>Au joly bois</i>	16e	français	P	2011
Touati, Raymond	<i>Elle a passé</i>	20°	français	P	2011
Bach, Jean Sebastien	<i>Jesu meine Freude</i>	18e	allemand	S	2012
Gospel / d'après Hawkins	<i>O happy day</i>	20°	anglais	S	2012
Le Mault, Patrick	<i>L'albatros</i>	21e	français	P	2012
Trenet, Charles et Chauillac Léo	<i>La cigale et la fourmi</i>	20°	français	P	2012
Aboulker, Isabelle	<i>Mysoginie</i>	20°	français	P	2013

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Bizet, Georges	<i>Noël de la marche des Rois</i>	19°	français	S Noel	2013
Bizet, Georges adaptation	<i>La marche des rois</i>	20°	français	Pop	2013
Elgar, Edward	<i>As torrents in summer</i>	19°	anglais	P	2013
Gohl, Mickael	<i>Give it up</i>	21°	anglais	P	2013
Calogero/Turcotte	<i>C'est d'ici que je vous écris</i>	21e	français	P	2013
Jannequin, Clément	<i>Toutes les nuits</i>	16°	français	P	2013
Joost Van del Vonden	<i>Rei Van Edelingen</i>	17°	néerlandais	P	2013
Noël de Saboly - Harm Étienne Daniel	<i>Ah ! que de gens</i>	/	français	Pop	2013
Noël populaire - Harm Jean Sourisse	<i>Noël normand</i>	/	français	Pop	2013
Saboly, Nicolas	<i>Ah ! Que de gens (la jambe me fait mal)</i>	17°	français	S Noel	2013
Saint-Saëns, Camille	<i>Requiem</i>	19°	latin	S	2013
Schütz, Heinrich	<i>Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes</i>	17°	allemand	S	2013
Traditionnel	<i>Ederlezi (le temps des gitans)</i>	/	roumain	POP	2013
Traditionnel	<i>Noël normand</i>	/	français	S Noel	2013
Traditionnel Espagne	<i>Sin pan</i>	20°	espagnol	POP	2013
Bruckner, Anton	<i>Locus Iste</i>	19°	latin	S	2014
Bruckner, Anton	<i>Pange lingua</i>	19°	latin	S	2014
De Lassus, Roland	<i>O occhi, manza mia</i>	16°	italien	P	2014
Delibes, Léo	<i>Avril</i>	19°	français	P	2014
Elgar, Edward	<i>As torrents in summer</i>	19-20°	anglais	P	2014
Hymne Afrique du Sud - Arrgt C. Dusselme	<i>Nkosi sikelel'iAfrica</i>	19°	dialecte africain	POP	2014
Mendelssohn Bartoldy, Felix	<i>Lass', o Herr, mich Hülfe finden</i>	19°	allemand	S	2014
Parry, Hubert	<i>O love, They wrong Thee Much</i>	19-20°	anglais	P	2014
Psaume 42 - Harm Renette Bouwer	<i>Wildsbok</i>	21°	africaans	S	2014

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Saint-Saëns, Camille	<i>Requiem (orchestration Pierre Calmelet)</i>	19°	latin	S	2014
Saint-Saëns, Camille	<i>Ave verum</i>	19°	latin	S	2014
Saint-Saëns, Camille	<i>Tollite Hostias</i>	19°	latin	S	2014
Trad Afrique du Sud - Arrgt C. Jusselme	<i>Ahuna</i>	/	dialecte africain	POP	2014
Trad Afrique du Sud - Arrgt UPYC	<i>Hlonolofatsa</i>	/	dialecte africain	POP	2014
Trad Afrique du Sud - Arrgt UPYC	<i>Kwela kwela</i>	/	dialecte africain	POP	2014
Trad Afrique du Sud - Arrgt UPYC	<i>Ndandihleli</i>	/	dialecte africain	POP	2014
Trad indien - Arrgt Anshon, Meinhard	<i>Evening rise</i>	/	anglais	POP	2014
Trad zoulou - Arrgt UPYC	<i>Thula thula sizwe</i>	/	zoulou	POP	2014
Cornelius, Peter	<i>Requiem - chœur d'hommes</i>	19e	latin	S	2010 et 2014
Perruchon, Etienne	<i>Dogora (partenariat avec le Conservatoire)</i>	21e	dogorien	P	2012
Poulenc, Francis	<i>Sécheresses (une partie du Scherzo pour les Choralies 2013)</i>	20e	français	P	2013
Markeas, Alexandros	<i>Ypokosmos (partenariat avec Le Théâtre de Mâcon et le Conservatoire)</i>	21e	grec & français	POP	2014
Trad. Finlandais - Arrgt Velter Juva	<i>Karjalan Kunnailla</i>	19e/20e	finlandais	POP	2014
Trad. Irlandais - musique : James E. Moore	<i>Irish Blessing</i>	20e	anglais	POP	2014
Appolinaire G./Girard, J.L.	<i>Le vent nocturne</i>	20e	français	P	2015
Bardos, Lajos	<i>O Jesule</i>	21e	latin	S	2015
Dubra, Rihards	<i>O Crux Ave</i>	20e	latin	S	2015
Farres, Osvaldo - Harm. Reynier Silegas Ramirez	<i>Quizás, Quizás, Quizás</i>	20e	espagnol	P	2015
Halmos, László	<i>Jubilate Deo</i>	20e	latin	S	2015
Harmonisation J. Guy Ropartz	<i>Viens avec moi, charmante brune</i>		français	POP	2015
Holma, Juha	<i>Belle qui tiens ma vie</i>	21e	français	POP	2015
Jenkins, Karl	<i>Adiemus</i>	20e			2015
Milliken, Sandra	<i>Missa piccola</i>	21e	latin	S	2015

## Oeuvres travaillées par le Scherzo jusqu'en 2016

Date de mise à jour : mars 2017

Compositeur	Titre	siècle	Langue	Profane POPulaire ou Sacré	Année de travail
Poulenc, Francis	<i>Nicolette</i>	19e/20e	français	POP	2015
Poulenc, Francis	<i>Les tisserands</i>	19e/20e	français	POP	2015
Ravel, Maurice	<i>Trois beaux oiseaux du Paradis</i>	19e/20e	français	P	2015
Salvador, Henri - Harm. Daniel Bonnet	<i>Donne, Donne, Donne</i>	20e	français	P	2015
Trad. - Arrgt Nicolas Pommier	<i>Le roi a fait battre tambour</i>	18e	français	POP	2015
Trad. - Arrgt Essi Wuorela & Jussi Chydenius	<i>Kaipaava</i>	20e	finnois	POP	2015
Very, Jones - Bartholomew Greg	<i>The Tree</i>	19e/20e	anglais	P	2015
Jannequin, Clément	<i>Ce mois de mai</i>	16e	français	P	2016
Passereau	<i>il est bel et bon</i>	16e	français	P	2016
Bonnet, Daniel	<i>Choeur d'Automne ( pour les Symphonies d'Automne)</i>	21e	français	P	2016
Baudrillart, Pascal	<i>Seinn Aililuia</i>	21e	gaëllic	S	2016
Hilden, Sakari	<i>Soutelin</i>	21e	finnois	POP	2016
Bernstein, Leonard	<i>Chichester Psalms (une partie du Scherzo pour les Choralies 2016)</i>	20e	hébreu	S	2016